

	Le Breton	Lèbre	Rousseau	Gracq
IA – la pression du monde moderne	<p>1.La marche échappe à la logique du commerce.</p> <p>6.Elle est l’ennemie de la productivité.</p>	<p>8.Cependant, nous ne pouvons pas échapper à l’accélération de la vie sociale</p> <p>9.Le philosophe ne cherche plus la sagesse, mais à repérer les mutations du monde</p>	<p>3.Pour aller toujours plus vite, ils détruisent le temps dont ils disposent</p> <p>4.Ils passent leur temps à courir partout pour perdre leur temps au lieu d’en profiter</p>	
IB – le malheur dans la précipitation	<p>4.Le désœuvré est malheureux.</p>	<p>2.Il y a toujours eu des gens raisonnables et des insensés incapables de gérer le rythme de leur vie</p> <p>3.On accuse aujourd’hui la technique</p> <p>4.Le problème se trouve dans le besoin des gens de se plaindre sans cesse</p>	<p>2.Les hommes passent leur temps à se plaindre</p>	
II - L’homme peut maîtriser son rythme de vie	<p>2.Le temps ne compte pas.</p> <p>5.Prendre son temps est un acte subversif.</p>	<p>1.Le sentiment que tout va trop vite existe depuis l’antiquité, c’est une constance</p> <p>6.Il faut apprendre à gérer le temps en admettant qu’on ne peut pas tout maîtriser (Rousseau)</p>	<p>1.Les hommes sont seuls coupables si leur vie passe trop vite</p>	<p>1.Le personnage cherche à vivre le moment présent le plus intensément possible</p> <p>3.Il ne veut surtout pas accélérer, il veut faire traîner l’instant présent</p>

		7.Les philosophes distinguent le temps intérieur, maîtrisable, de celui des activités sociales		
III A - La sagesse : prendre son temps	<p>3.Prendre son temps, c'est le bonheur.</p> <p>9.La marche cherche à profiter du monde.</p>	<p>5.La sagesse consiste à maîtriser le temps de sa vie, sachant que nous sommes mortels</p> <p>10.Il est faux de dire que tout s'accélère</p> <p>12.Au total, entre ce qui s'accélère et ce qui ralentit, les choses s'équilibrent</p>	5.Le sage est celui qui sait profiter de chaque instant pour être heureux	<p>4.Il ressent un sentiment de plénitude, il n'a besoin de rien d'autre</p> <p>8.L'émotion est si forte qu'il a l'impression d'avoir bu</p>
III B – la sagesse : l'harmonie avec le rythme de la nature	<p>7.Elle se pratique dans nature.</p> <p>8.Elle veut retrouver le rythme naturel de la vie.</p> <p>10.Elle cherche à combler les sens.</p>			<p>2.Il prend le temps d'admirer la nature, le paysage</p> <p>5.Il éprouve un sentiment d'admiration devant le spectacle du soleil couchant</p> <p>6.Il aime ce paysage familier, qu'il parcourt souvent, et qui est lié à son vécu : c'est la route pour aller chez sa maîtresse</p> <p>7.Le paysage est chargé d'émotions personnelles</p>